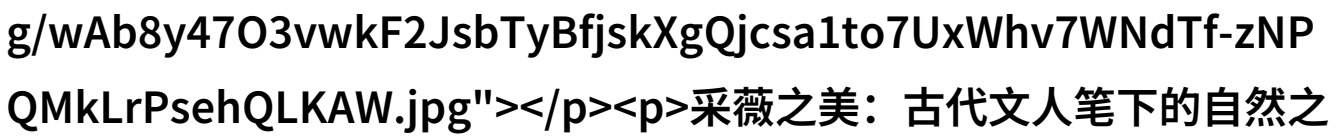
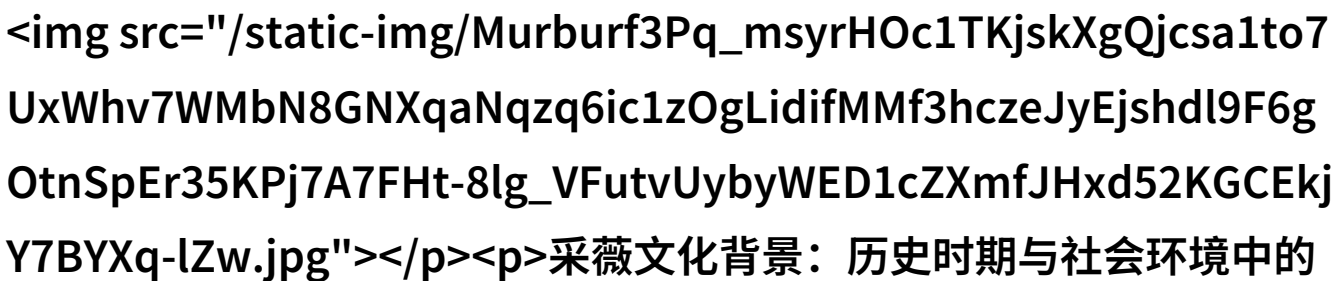


采薇诗经古韵与现代意象的交织

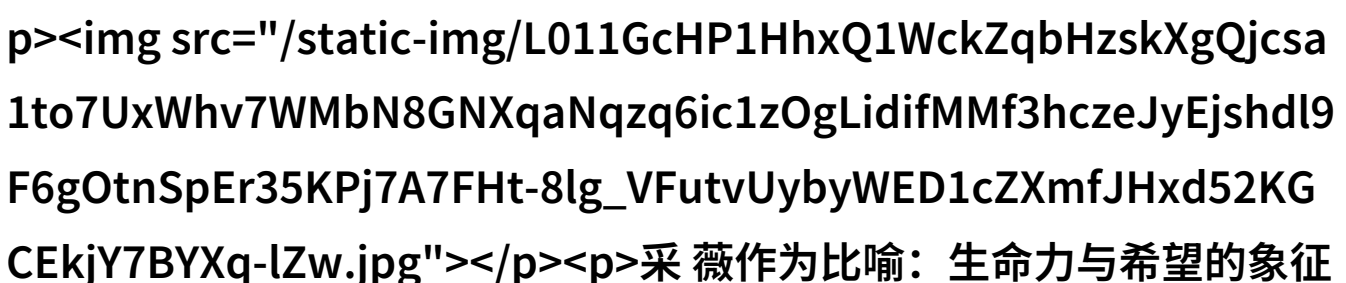
采薇诗经：古韵与现代意象的交织

采薇之美：古代文人笔下的自然之美

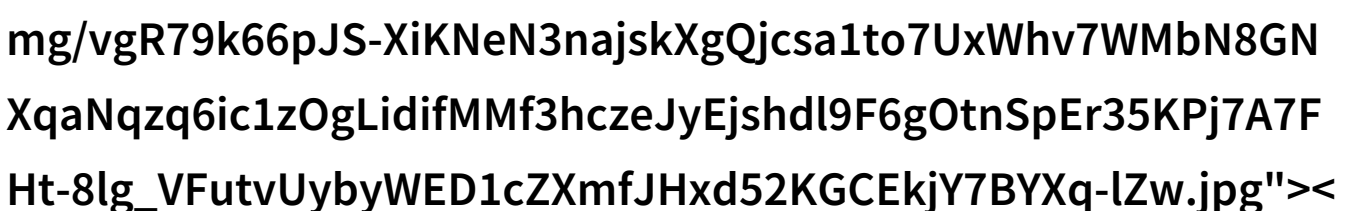
采薇在诗经中常被用作比喻，代表着春天的到来和生机勃勃。它不仅是自然景观的一部分，更是文人墨客心灵深处的情感寄托。通过对采薇的描绘，古代诗人展现了对大自然的热爱和敬畏，同时也反映出他们对于生活状态、社会变迁和个人情感变化的心理活动。

采薇文化背景：历史时期与社会环境中的作用

从周朝到汉朝，再到唐宋时期，采薇在中国文学史上的地位始终不容忽视。在不同的历史时期，它承载了不同时代的人文关怀、哲学思考以及艺术创造。在这些文化背景下，采薇不仅是一种植物，更成为了人们精神世界的一部分，与人类的情感、思想紧密相连。

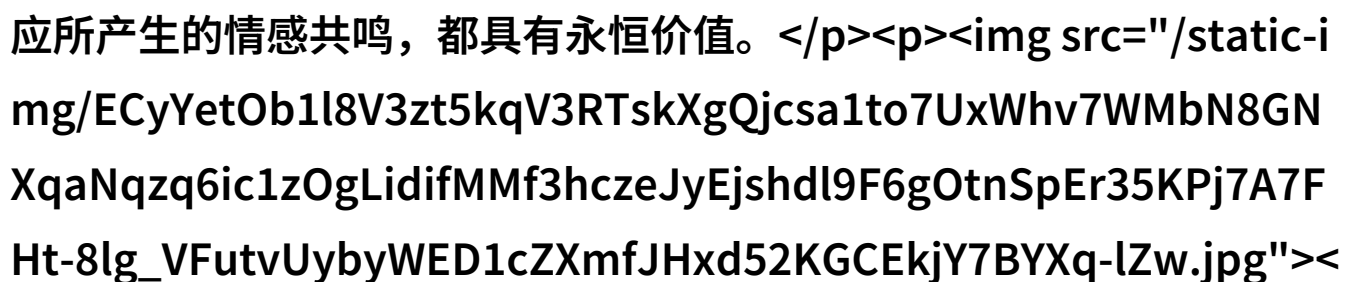
采薇作为比喻：生命力与希望的象征

在许多诗句中，采薇常被用作生命力的象征，它能顽强地生长于贫瘠之土，这一特性让它成为人们心中的希望符号。无论是在战乱年代还是在困难时期，当人们面临逆境时，都会寻求那些能够给予力量和勇气的事物，而采薇正是这样一种存在。

采薇薄传统与现代解读：跨越千年的审美共鸣

虽然我们

生活在一个科技日新月异的时代，但当我们回望过去，或许会发现，那些关于采 蓿 的描述仍然触动着我们的内心。这说明，无论是古代还是现代，其对于自然界细节所表现出的敏锐洞察力，以及其对人的情感反应所产生的情感共鸣，都具有永恒价值。



采 蓿 影响下续写——当代文学作品中的复兴

随着时间推移，对于“採”、“植”等字眼重新发掘其含义，不仅促进了语言表达上的创新，也为后世文学作品提供了一股源远流长的精神动力。如今，在一些当代文学作品中，我们可以看到作者们借鉴并发展这种以植物为主题的手法，以此探讨更深层次的人类问题，如生存意义、道德选择等。

结语—未来的可能：“採”新的风向吹拂过文化殿堂

未来或许会有更多关于“採”的故事书写出来，其中蕴藏的是一种跨越时间空间的心灵交流。当我们将这些故事带入现在，并结合自身独特的声音去叙述，那么就能形成更加丰富多彩的人类文化遗产。而这个过程本身，就是一场不断探索自我与外部世界之间关系的大冒险。

[下载本文pdf文件](/pdf/710389-采薇诗经古韵与现代意象的交织.pdf)